

# CARNEVALE DEGLI ANIMALI

<p><b>Contatto tecnico</b> Jenaro Meléndrez Chas E-mail: <a href="mailto:info@controluce.org">info@controluce.org</a></p> <p><b>Personale e tempi:</b> ombristi: 3 persone un <u>attore</u> (*) <u>ensemble musicale</u> (*) Durata: 45 min. (atto unico) Tempi di montaggio: 6 ore Tempi di smontaggio: 2 ore (*) variabili</p> <p><b>Esigenze tecniche</b> <b>SPAZIO SCENICO</b> <b>Per l'Ensemble musicale:</b> spazio al meno per un pianoforte a coda, ensemble di fiati e corde, percussioni e attore <b>Per le ombre:</b> (schermo retroproiezione, lampade, scenografie) <b>larghezza 8m, profondità 4m, altezza 6m.</b> La sistemazione può essere: ombre e musicisti sullo stesso livello se il palcoscenico è sufficientemente largo, altrimenti su due livelli (palco e fossa o equivalente) Lo spazio scenico deve essere completamente oscurabile. I leggi dei musicisti devono avere illuminazione contenuta Quinte laterali</p> <p><b>LUCI</b> Sono richiesti attacchi elettrici standard CEE. Potenza minima 3 Kw, 220 V. Proiettori, lampade speciali per teatro d'ombre, ecc. sono forniti dalla compagnia. Per l'ensemble (a richiesta luci da leggio)</p> <p><b>SUONO</b> Musica dal vivo</p> <p><b>PERSONALE NECESSARIO</b> un responsabile di palco e un tecnico luci a disposizione durante il montaggio.</p> <p><b>MATERIALE RICHIESTO</b> Nessun materiale richiesto</p>	<p><b>Technical contact</b> Jenaro Meléndrez Chas E-mail: <a href="mailto:info@controluce.org">info@controluce.org</a></p> <p><b>Team and times</b> 3 shadow puppeteers one <u>actor</u> (*) a <u>musical ensemble</u> (*) Duration: 45 min. (one piece) Building up: 6 hours Dismantling: 2 hours (*) variable</p> <p><b>Technical requirements</b> <b>STAGE</b> <b>For Musical ensemble</b> Space at least for piano grand, ensemble of strings and winds, percussions and actor <b>For the shadows</b> (backprojection screen, lamps, scenography) <b>8m width, 4m deep, 6m high</b> Arrangement can be: shadows and musicians at the same level if the stage is wide enough, or two levels, musicians in the orchestra pit and shadows on the stage Stage space has to be entirely darkened. Musicians lecterns must be lightened in the better way for not disturbing shadows Black side wings.</p> <p><b>LIGHTS</b> Standard CEE Electric plugs Min. power needed: 3 KW, 220V. Projectors, special lamps for shadows, etc. are provided by the company. Musicians could require lecterns lamps</p> <p><b>SOUND</b> Live music, no amplification requested</p> <p><b>PERSONNEL REQUIREMENTS</b> A stage responsible and a light technician during the building up</p> <p><b>REQUESTED MATERIAL</b> No requested material</p>
--	---